Муниципальное бюджетное учреждение
«Городская централизованная библиотечная система»
города Ханты-Мансийска

Детская библиотека,
ул. Доронина, 8. тел. 93-01-30, 93-01-77 (район школы № 3)

Библиотека №1,
ул. Шевченко, 36а. тел.32-61-76 (район остановки «Микрорайон»)

Библиотека №2,
ул. Березовская, 35. тел.33-64-62 (район остановки «ул. Лермонтова»)

Библиотека №3,
ул. Рознина, 16. тел. 33-52-51 (район ЦРМ)

Библиотека №4,
ул. Свободы, 61. тел. 33-78-60 (район Самарово)

Библиотека №5,
ул. Осенняя, 1. тел. 37-94-89 (Учхоз)

Библиотека № 6,
ул. Краснопартизанская, 2. тел. 33-90-61, 93-00-73 (район Самарово)

Наш сайт **libhm.ru**

Муниципальное бюджетное учреждение
«Городская централизованная библиотечная система»

С улыбкой по жизни

рекомендательный список литературы



Ханты-Мансийск
2016

91.9:83
С 11

С улыбкой по жизни: рекомендательный список литературы / Муниципальное бюджетное учреждение «Городская централизованная библиотечная система»; сост.: Е.В. Седенкова. – Ханты-Мансийск: МБУ ГЦБС, 2015.– 13 с. – 10 экз.

ББК 91.9:83

Составитель
Е. В. Седенкова

Компьютерная верстка
С. В. Чуманова

«Шутить надо для того, чтобы совершать серьезные дела»
Аристотель

От составителя

Мы часто ищем каких-то особых поводов для счастья. Возможно, стоит посмотреть на мир проще, так, как в детстве, и улыбнуться. Хорошая «порция» смеха – безвредный наркотик, который надолго вызывает эйфорию. И чем выше его дозировка, тем лучше, заверяют врачи.

Юмор в нашей жизни так же важен, как воздух, пища и вода. Смех – незаменимый помощник в сложных ситуациях. И если человек умеет смеяться над собой и может посмотреть под другим углом на проблемы, он никогда не опустит руки, а будет преодолевать трудности с оптимизмом.

Предлагаемый Вам аннотированный список литературы предназначен широкому кругу читателей.

Литература, включенная в список, располагается по 3 разделам.

В первом разделе «Сатирическая проза» Вы найдёте книги известных юмористов, сатирические повести и рассказы.

Во втором разделе «Стихотворная сатира» познакомитесь с юмористической поэзией.

Третий раздел «Весёлые праздники» посвящен организации торжественных событий, включает в себя сценарии проведения праздников, тосты, поздравления, конкурсы, анекдоты и другие весёлые забавы.

Внутри разделов литература располагается в алфавитном порядке авторов и названий книг.

Для более полного ознакомления на каждую книгу приведена аннотация.

После каждого библиографического описания книги Вы найдёте информацию о количестве экземпляров данной книги, а также, в каком филиале ГЦБС она имеется в наличии.

Желаем Вам приятного чтения и море улыбок!

Сатирическая проза

1. Арлазоров, Ян.
Солод Арлазоров - не дурак: народный путеводитель с картинками / Ян Арлазоров, Олег Солод. - Москва: Эксмо-Пресс, 2001. - 315, [2] с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ФN°2(1)

Такой книги вы еще не видели. Забавные тексты, неожиданные вопросы и удивительные загадки, уникальные фотографии и ироничные иллюстрации - надежная прививка хорошего настроения. Обо всём этом и не только в книге Солод Арлазоров - не дурак.

2. Войнович, Владимир.
Сказка о глупом Галилее: редкие и коллекционные шедевры изящной сатиры / В. Войнович; [ответственный редактор: Л. Михайлова]. - Москва: Эксмо, 2009. - 381, [1] с.
Экземпляры: всего:1 - ФN°5(1)

«Сказка о глупом Галилее» – новый сборник фельетонов, стихов, пьес и сказок великолепного мастера антиутопии и иносказания Владимира Войновича. Острый язык и точные образы, ироничное высмеивание человеческих пороков и извечных «бед России» делают книгу многоголосой и яркой. В ней есть место и смеху, и философской притче. Автор бессмертного Чонкина видит столько смешного и яркого в обыденном, что невозможно не засмеяться от души!

3. Задорнов, Михаил.
Антология сатиры и юмора России 20 века. Т.53 / М. Задорнов. - Москва: Эксмо , 2008. - 573, [1] с.: фото. - (Антология сатиры и юмора 20 века)
Экземпляры: всего:1 - ДБ ХР(1)

Авторский сборник Михаила Задорнова был выпущен издательством Эксмо в 2008 году тиражом в 10000 экземпляров. Его название «Антология Сатиры и Юмора России XX века» полностью соответствует содержанию. В ней присутствуют глянцевые черно-белые вклейки семейных фотографий, которые прокомментированы самим автором. Данный сборник включил в себя все те самые яркие юмористические произведения, которые хранились на протяжении нескольких лет. При ее прочтении одновременно хочется плакать и смеяться, особенно над некоторыми жизненными ситуациями, на которые мы, зачастую, не обращаем внимания в повседневной рутинной жизни. Главный девиз автора: «Когда смешно - тогда не страшно».

Предлагаемые автором шутки и розыгрыши помогут вам провести вечеринку так, чтобы никто не скучал и все с удовольствием вспоминали остроумного и неунывающего ведущего. Ведь в какой-то момент все речи бывают сказаны, все вкусное - съедено, и тогда наступает самое подходящее время для того, что автор называет "отвязными играми". Веселое застолье - это не просто хорошее угощение. Книга предназначена для широкого круга читателей.

5. Гришечкина, Наталья Васильевна.
День рождения: как организовать настоящее торжество / Н.В. Гришечкина, Н.М. Самойлик, Г.В. Чуб. - Ярославль: Академия развития, 2011. - 191 с.: ил. - (Веселье от души)
Экземпляры: всего:2 - ФN°6(2)

День рождения особняком стоит в ряду других праздников. Его главная особенность состоит в том, что чествуют в этот день одного единственного человека - именинника! Есть лишь один день в году, когда вся наша любовь, забота и внимание адресованы "новорожденному". Эта книга поможет организовать незабываемый праздник для взрослых и детей. В ней вы найдёте практические советы по организации торжества, сценарии, веселые игры, оригинальные поздравления и пожелания имениннику.

6. Жмакин, Максим Сергеевич.
Принимаем гостей: рецепт веселого застолья / М.С. Жмакин, Т.В. Шнуровозова. - Ярославль: Академия развития, 2010. - 191 с.: ил. - (Веселье от души)
Экземпляры: всего:2 - ФN°6(2)

Если Вы хотели найти себе помощника в организации застольного веселья, то, выбрав эту книгу, Вы не ошиблись. Будьте веселы и гостеприимны. Бывает и такое, что внезапно возникает хорошая идея. Улыбайтесь, и гости тоже ответят Вам улыбкой. Веселая компания всегда найдет способ повеселиться. И не важно, решили ли Вы устроить корпоративную вечеринку, отпраздновать день рождения или провести детский праздник, игры - неотъемлемая часть любого застолья, и лучше подготовиться к ним заранее. Однако не всегда следует действовать строго по сценарию. В таком случае не бойтесь проявлять фантазию, экспериментируйте. Хорошее застолье вряд ли обойдется без игр и развлечений. Здесь Вы сможете найти как советы и рекомендации по проведению застольных игр, так и сценарии самих игр.

7. Луговская, Юлия Павловна.
Приколы, игры, розыгрыши для веселой компании / Ю.П. Луговская. - 10-е изд. - Ростов на Дону: Феникс, 2008. - 347 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ФN°2 ХР(1)

4. Золотой клуб «12 стульев»: антология юмора лауреатов премии "Золотой теленок", "Литературная газета" / [составители: Е.А. Обухов, Е.А. Тарасов]. - Москва: Фаир - Пресс, 2003. - 521, [1] с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ФN°1(1), ДБ(1), ФN°6(1)

Эта книга собрала на своих страницах произведения лучших юмористов последней трети XX века. Все они отмечены лауреатством «Клуба 12 стульев», когда-то разместившегося на 16-й полосе «Литературной газеты» и представлявшего единственную страну смеха в те совсем невеселые годы. Имена М. Жванецкого, М. Задорнова, С. Альтова, Г. Горина и многих других говорят сами за себя.

5. Зощенко, Михаил Михайлович.
Рассказы. Повести. Голубая книга / М. М. Зощенко; [художник: В. В. Медведев]; Институт "Открытое общество", "Пушкинская библиотека". - Москва: Слово/Slovo, 2000. - 713 с.
Экземпляры: всего:1 - ФN°1(1)

Сборник рассказов «Голубая книга» автор определял как «краткую историю человеческих отношений». Рассказы о современности перемежаются в этом произведении с рассказами, действие которых происходит в прошлом – в различные периоды истории. И настоящее, и прошлое дается в восприятии типичного героя Зощенко, не обремененного культурным багажом и понимающего историю как набор бытовых эпизодов. После публикации «Голубой книги» Зощенко фактически было запрещено печатать произведения, выходящие за рамки «положительной сатиры на отдельные недостатки». Творчество Михаила Зощенко — самобытное явление в русской советской литературе. Писатель вывел под свет сатиры галерею персонажей, породивших нарицательное понятие “зощенковский герой”.

6. Ильф, Илья.
Двенадцать стульев; Золотой теленок: роман / И. Ильф, Е. Петров; [художник: В. В. Медведев]. - Москва: Слово/Slovo, 2001. - 638 с. - (Пушкинская библиотека)
Экземпляры: всего:1 - ФN°1(1)

Знаменитый роман-фельетон И. Ильфа и Е. Петрова "Двенадцать стульев" впервые был опубликован в 1928 году, а сегодня его называют в числе самых популярных произведений отечественной литературы XX века. История двух аферистов, пустившихся на поиски брильянтов мадам Петуховой, и по сей день пользуется успехом у читателей. Имя Остапа Бендера - великого комбинатора, стало нарицательным, а сам роман разошелся на цитаты и выдержал сотни успешных переизданий.

Бешеный успех, который обрушился на Илью Ильфа и Евгения Петрова после выхода из печати "Двенадцати стульев" (1928), побудил соавторов "воскресить" своего героя, неунывающего и обаятельного аферист Остапа Бендера, и взяться за создание романа "Золотой теленок" (1931). В этом произведении Остап Бендер продолжает путешествовать по Советской России. Случайно встреченный им пройдоха Шура Балаганов рассказывает Остапу, что в городе Черноморске будто бы живет жизнью обычного служащего настоящий подпольный миллионер. Бендер, в компании Балаганова, еще одного мошенника Паниковского и честного водителя Адама Козлевича немедленно отправляется туда. Он, конечно, не будет никого грабить и убивать — но употребит все свое искусство, чтобы, наконец, получить миллион рублей...

7. "Крокодил" всех времен и народов: [сборник] / [составители: Ю.Н. Кушак, А.С. Пьянов]. - Москва: ЭКСМО, 2007. - 541, [1] с.: ил. [24] л. - (Антология сатиры и юмора России XX века; Т. 49)
Экземпляры: всего:1 - ФN№6(1)

В издание вошли лучшие фельетоны, опубликованные в журнале "Крокодил" (1922 - 2008) в разные годы.

8. Левитин, Михаил Ефремович.
Была без радости любовь: сатирические повести и рассказы / [художник: В.Б. Мартусевич]. - Ленинград: Лениздат, 1990. - 331, [2] с.: рис.
Экземпляры: всего:1 - ФN№2(1)

Сатирик и драматург Михаил Ефремович Левитин является литературным "крестником" знаменитого Зощенко. Михаил Михайлович поддержал начинающего писателя, и они стали друзьями.
В книгу ленинградского сатирика Левитина вошли повести "Спасайся, кто может!", "Была без радости любовь", "Совершенно необычайные похождения бывалого дельфина, рассказанные им самим" и рассказы.

9. Одесский юмор. XXI век / отобрал и составил Валерий Хаит. - Москва: Эксмо, 2015. - 574 с.
Экземпляры: всего:6 - ФN№1(1), ФN№2(1), ФN№6(1), ФN№4(1), ФN№5(1), ФN№3(1)

Неисчезающая художественная аура произведений Бабеля, Ильфа и Петрова, Катаева, Олеши, продолжающееся блистательное творчество Михаила Жванецкого, выходящий с 1997 года ежемесячно одесский журнал "Фонтан" благоприятствовали появлению в Одессе новых авторов, многие из которых продолжили лучшие традиции одесского литературного юмора и в 21-ом веке. Словом, пока жива Одесса, жив и ее юмор! Прочтя книгу, вы в этом легко убедитесь...

Весёлые праздники

1. Антипословицы и афоризмы: [весёлая и умная книга] / [автор-составитель: М.В. Адамчик]. - Минск: Харвест, 2011. - 318, [1] с.
Экземпляры: всего:2 - ФN№6(2)

Книга представляет собой сборник шуточных афоризмов и способна доставить немало веселых минут любителям и знатокам юмора.

2. Веселовская, Ольга Викторовна.
Полная энциклопедия свадьбы на любой вкус и карман / О.В. Веселовская. - Москва: Рипол классик, 2009. - 604, [1] с.: ил.
Экземпляры: всего:6 - ФN№4 ХР(1), ФN№2 ХР(1), ФN№3 ХР(1), ФN№1 ХР(1), ФN№5 ХР(1), ДБ(1)

Как подготовиться к свадьбе и как обеспечить всем её участникам прекрасное настроение, Вы узнаете из этой книги.

3. Весёлые рецепты праздника. 1000 советов: история, традиции и организация торжества, тосты и поздравления, розыгрыши и конкурсы, выбор подарков, правила этикета, рецепты блюд. - Минск: Харвест, 2012. - 399 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ФN№6(2)

Данная книга поможет сделать различные торжества непохожими друга на друга, расширит ваши познания о "красных" днях календаря: расскажет об истории их появления и традициях празднования, научит правильно подбирать подарки. Помимо этого, на страницах книги Вы найдете оригинальные тосты и поздравления.

4. Все весёлые праздники для серьёзных людей / [автор-составитель: В. Надеждина]. - Минск: Харвест, 2012. - 319 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ФN№6(2), ДБ(1)

Игры со словами, шуточные задачи и конкурсы-викторины заинтересуют приверженцев спокойного и интеллектуального времяпрепровождения. В этой книге собрано всё, что позволит создать непринужденную атмосферу веселья! Ну а для смелых и раскованных, для любителей приколов - анекдоты, розыгрыши, шуточные поздравления. Игры-развлечения, песенные викторины, конкурсы художников и игры в театр позволят проявить свой творческий потенциал. Хотите организовать весёлый праздник или вечеринку для взрослой компании?

Автор - дважды лауреат журнала "Крокодил" (советский и российский сатирический журнал), выпустил восемь книг в издательствах "Советский писатель", «Современник», «Воениздат" и др. Книга "Суд и смех" наиболее полно представляет творчество автора за многие годы его литературного труда. Она включает в себя сатирические фельетоны, эпиграммы, памфлеты, юмористические стихи и рассказы, лирику. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

10. Прутков, Козьма.
Пух и перья: мысли и афоризмы / Козьма Прутков. - Москва: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 399 с.: ил. - (Антология мудрости)
Экземпляры: всего:1 - ФN№6(1)

Автор этой книги - культовая фигура русской жизни. Творчество столь даровитого мужа мало где изучается, зато его афоризмы известны каждому. Они просты, как все гениальное, и вечны, как египетские пирамиды: "Зри в корень", "Бди", "Козыряй!", "Нельзя объять необъятное"...

Он появился как литературная мистификация. Большая часть его удивительно многогранного творческого наследия - пародии и упражнения в собственной гениальности. Он ограничен, тщеславен, самовлюблен, наивен и прямодушен. Он похож на всех нас, хотя, пожалуй, чуточку глупее. Имя его - Козьма Петрович Прутков.

11. Трушкин, Анатолий Алексеевич.
Содом и Гоморра: юмор, сатира / [ответственный редактор: А. Таривердиева]. - Москва: Эксмо, 2011. - 219, [3] с. - (Юмористика)
Экземпляры: всего:4 - ФN№1 ХР(1), ФN№2 ХР(1), ДБ ХР(1), ФN№5(1)

Писатель-сатирик Анатолий Трушкин известен зрителю в первую очередь как автор лучших монологов для таких юмористов как Владимир Винокур и Ефим Шифрин. Он долгое время отрекался от писательского таланта, уделяя внимание и силы вещам далеким от литературы. Лишь получив диплом инженера, и проработав на секретном военном заводе несколько лет, Анатолий поступает в Литературный институт. И с начала 80-х. Трушкин полностью переходит к писательскому труду.
Сейчас Анатолий Трушкин - известный писатель, автор множества сценариев для спектаклей и телевизионных программ, прекрасный рассказчик и юморист, но он продолжает отрицать свой талант. Юмористика, со слов автора, лишь хобби, а основное дело еще впереди.

Стихотворная сатира

1. Губерман, Игорь.
Антология Сатиры и Юмора России XX века. Т. 17 / И. Губерман; [главный редактор: Ю. Кушак]. - Москва: Эксмо, 2010. - 558, [1] с.
Экземпляры: всего:1 - ФN№5(1)

Взяв книгу Губермана в руки первый раз, можно с непривычки упасть со стула. Для этого поэта нет запретных тем, он все себе позволил. Юмор у Губермана острый, иногда злой даже. Но когда привыкаешь, относишься к этому по-другому. Вообще книги этой серии хорошего качества, бумага белоснежная. Приятно подержать в руках.

2. Иванов, Александр.
Антология Сатиры и Юмора России XX века. Т. 46 / [гл. ред.: Ю. Кушак]. - Москва: Эксмо, 2006. - 299, [1] с.: ил. [8] л.
Экземпляры: всего:1 - ФN№6(1)

Иванов Александр Александрович (1936-1996) - поэт и публицист, пародист и сатирик, бессменный ведущий телепередачи «Вокруг смеха» (1978—1990). Немногие из современников были обойдены вниманием его изящного, острого, едкого слова. Не было, пожалуй, ни одного корявого или двусмысленного четверостишья, на которое Иванов не сочинил бы пародии. Жаль, что столь талантливый и грамотный человек ушел из жизни так рано. Почитайте его пародии, посвящения, шутливые эпиграммы - и Вы все поймёте.

3. Иванов, Александр Александрович.
Реплики в сборе: литературные пародии / А. Иванов. - Москва: Советский писатель, 1989. - 159 с.
Экземпляры: всего:1 - ФN№1(1)

Александр Иванов известен читателям как остроумный, едкий пародист, умеющий подметить слабые стороны в работе того или иного поэта, язвительно высмеивающий безвкусицу, рифмованную пустоту, запанибратство с классикой, непомерные амбиции некоторых стихотворцев. В книгу «Реплики в сборе» автор включил свои пародии последних лет.

4. Пелевин, Виктор.
Виктор Пелевин: юмор, сатира / В. Пелевин. - Москва: Эксмо, 2009. - 607, [1] с. - (Антология Сатиры и Юмора России 20 века)
Экземпляры: всего:1 - ФN№5(1)

Виктор Пелевин признанный кумир нашего поколения. В данной книге представлены самые сатирические рассказы автора и впервые воедино собраны стихотворения из ранних рассказов.

5. Филатов, Леонид Алексеевич.
Про Федота-стрельца, удалого молодца: первое полностью иллюстрированное издание / Леонид Филатов; художник: Е. Глейзер. - Москва: АСТ; Москва: Астрель, 2011. - 95 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ФN№6(1)

Сказка современного классика Леонида Филатов - лучшая книга для семейного чтения, половина текста которой уже разобрана на афоризмы и анекдоты. Перед вами - первое полностью иллюстрированное издание. Характерные персонажи, остроумные мизансцены - одна из самых ярких книг XX века наконец-то выходит в замечательном оформлении.

6. Энтелис, Николай Яковлевич.
Сделано в США: сатирические стихотворения / Николай Энтелис; [художник М. Абрамов и др.]. - Москва: Воениздат, 1987. - 173, [1] с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ФN№1(1)

Николай Энтелис окончил Черновицкий государственный университет. Работал учителем. Автор многих книг поэтической сатиры, лирических стихотворений и прозы. Переводчик немецкой сатирической поэзии, прежде всего — переводчик эпиграмм. Дважды лауреат премии журнала «Крокодил» (советский и российский сатирический журнал). Член Союза журналистов и Союза писателей Москвы. В книгу вошли 80 стихотворений и эпиграмм на весёлые, обычные, грустные темы, а также десяток новых текстов песен.

7. Энтелис, Николай Яковлевич.
Суд и смех: сатира, юмор, лирика / Н.Я. Энтелис. - М.: Правда, 1990. - 237, [1] с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ФN№2(1), ФN№1(1)