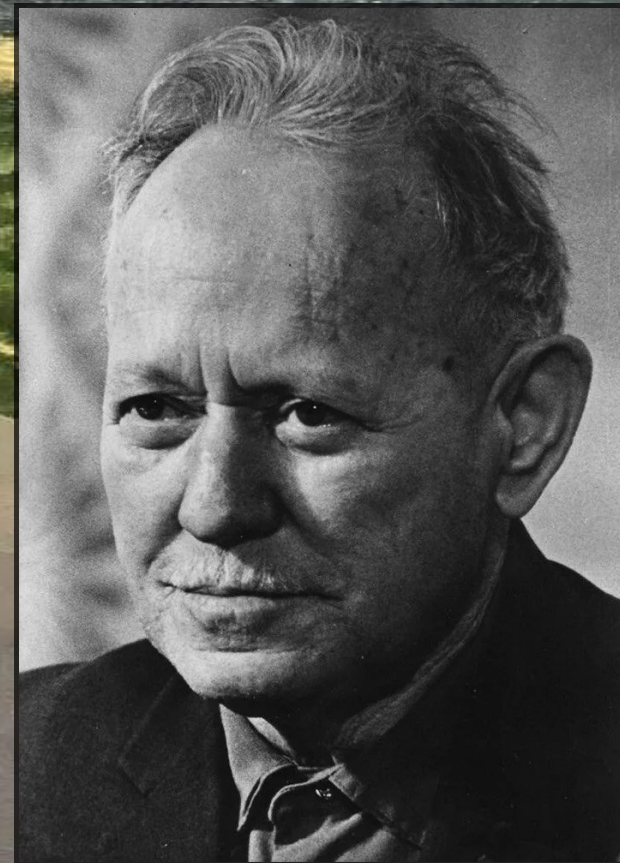


ЧИТАЙТЕ ШОЛОХОВА

Рекомендательный список
к 120-летию со дня рождения М. А. Шолохова (1905-1984)

Ханты-Мансийск
2025



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В этом году мы отмечаем 120 день рождения выдающегося русского писателя Михаила Шолохова, чьи произведения навсегда вошли в золотой фонд отечественной литературы.

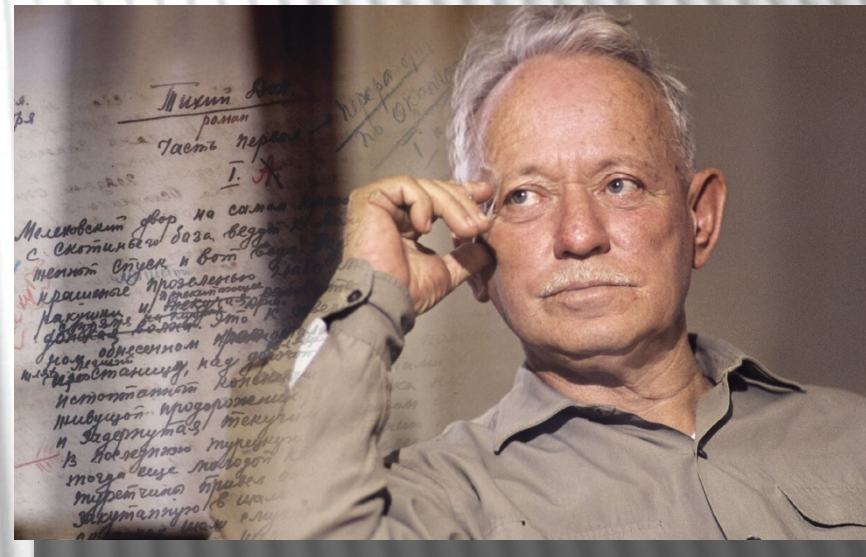
Михаил Шолохов стал голосом целого поколения, отразив в своих романах и повестях трагические события российской истории: Первую мировую войну, революцию, Гражданскую войну, коллективизацию и Великую Отечественную войну.

Роман-эпопея «Тихий Дон», принесший писателю мировую известность, стал своеобразным памятником донскому казачеству и его трагической судьбе.

Не менее значимыми являются и другие произведения писателя, такие как «Поднятая целина», «Они сражались за Родину» и «Судьба человека», каждое из которых – это яркое свидетельство мужества, стойкости и человечности, проявленных в самые трудные времена.

Творения выдающегося писателя неоднократно становились основой для кинолент, вошедших в золотой фонд отечественного кинематографа. За свой вклад в литературу он был удостоен множества государственных и литературных наград и в 1965 году Михаилу Шолохову вручили Нобелевскую премию по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время».

Научно-библиотечный центр подготовил рекомендательный список произведений писателя «Читайте Шолохова». Все издания имеются в фондах городских библиотек.





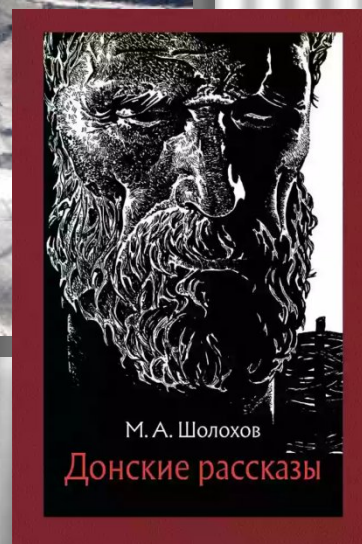
Проза Михаила Александровича Шолохова берет свое начало в рассказах - пронзительных, реалистичных, полных контрастных образов.

Описывая переломное послереволюционное время, когда рушатся родственные узы, жестокость становится нормой существования,

а смерть - обыденностью, когда общечеловеческое заменяется классовым, писатель напоминает о хрупкости мира.

И о том, что настоящий подвиг лишен пафоса, а трагедия человеческой жизни - театральности.

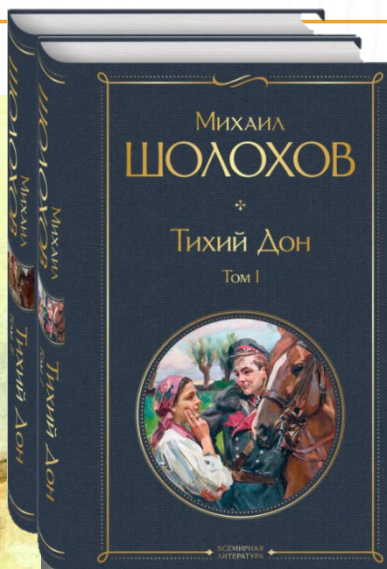
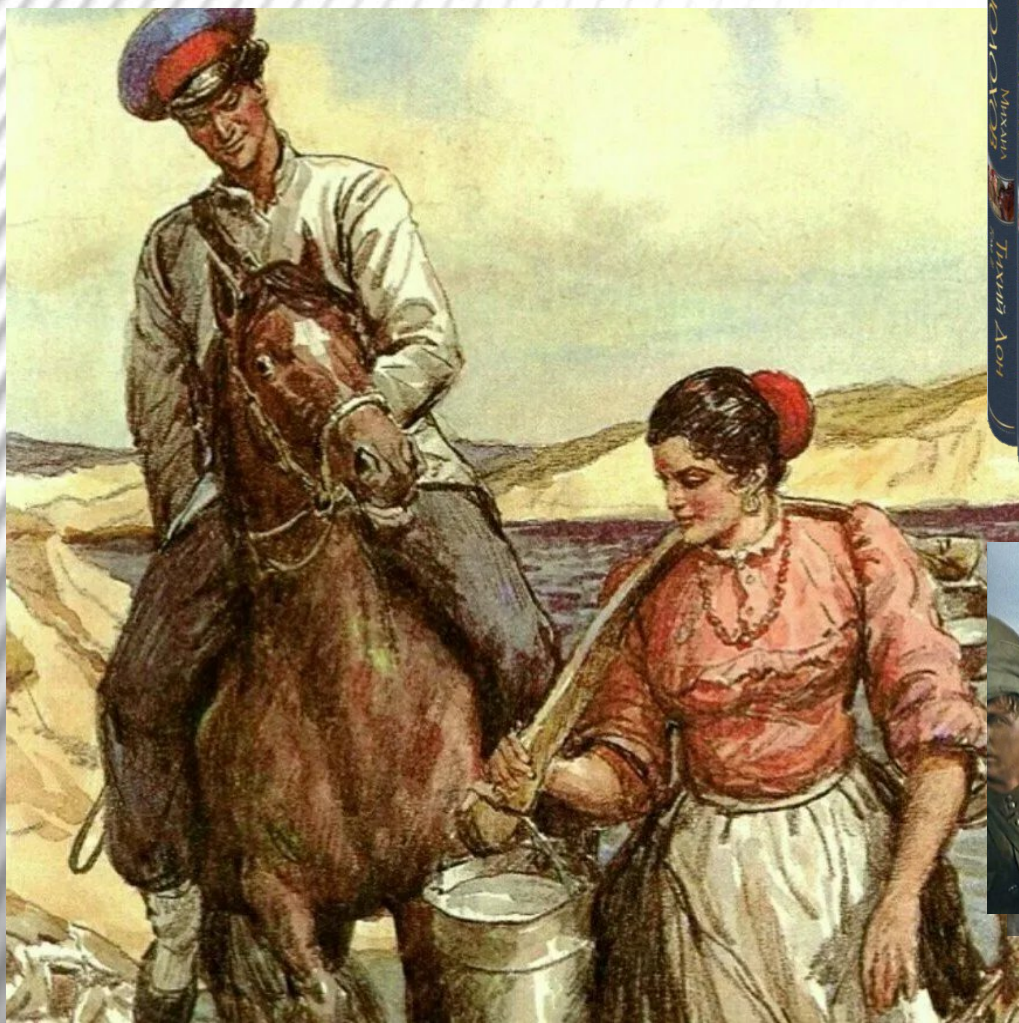
Самоотверженность, жалость, сострадание, человечность в суровом мире - значение этих понятий со всей остротой раскрывается в «Донских рассказах».



Т. 1. - 2023. - 701 с.

Т. 2. - 2023. - 765 с.

(16+)



«Тихий Дон» — масштабное эпическое полотно, повествующее о донском казачестве в самый противоречивый, переломный период истории страны — кровавой Первой мировой и братоубийственной Гражданской войны.

В центре сюжета - жизнь казачьей семьи Мелеховых, прошедшей через Первую мировую и Гражданскую войну. От крепкой и зажиточной семьи к концу романа в живых остаются Григорий Мелехов, его сын Миша и сестра Дуня.

Главный герой книги Григорий Мелехов — донской казак, офицер, выслужившийся из рядовых. Исторический перелом, напроць поменявший древний уклад донского казачества, совпал с трагическим переломом и в его личной жизни. Григорий не может понять, с кем ему остаться: с красными или с белыми. В конце книги Григорий бросает всё и возвращается домой к единственному, оставшемуся из всей семьи Мелеховых, сыну и к родной земле.

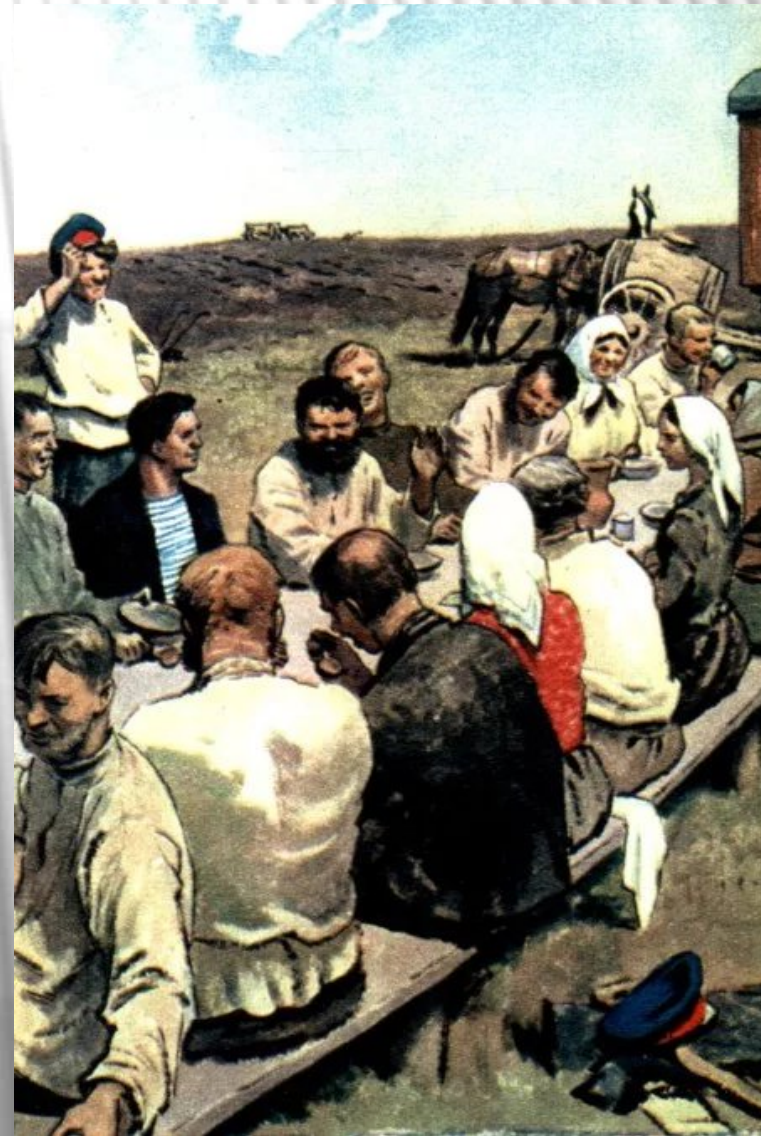
Роман содержит описание жизни и быта крестьян начала XX века: обряды и традиции характерные для донского казачества. Подробно описана роль казаков в военных действиях, антисоветские восстания и их подавление, становление Советской власти в станице Вёшенской.



Роман о самых сложных и трагичных эпизодах коллективизации на Дону. В хутор Гремячий Лог с целью помочь донскому казачеству перейти к новым коллективным формам хозяйства приезжает ленинградский рабочий Семен Давыдов.

В противостоянии с кулаками ему удастся организовать колхоз, но его метод убеждения бедняков явно расходится с принудительными мерами секретаря местной партиячейки Макара Нагульного.

После ряда столкновений общая цель все-таки приводит героев к примирению...

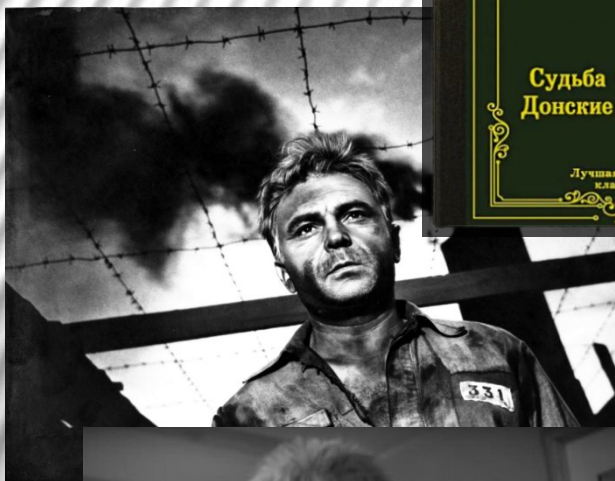




«Судьба человека» - пронзительный рассказ о временах Великой Отечественной войны. Одно из первых произведений советской литературы, в котором война показана правдиво и наглядно.

Плен, немецкие концлагеря, побег, возвращение на фронт, потеря близких, тяжелое послевоенное время, попытка найти родную душу, спастись от одиночества.

Рассказ экранизировал Сергей Бондарчук, он же и исполнил в нем главную роль, - фильм начинающего режиссера получил главный приз Московского кинофестиваля в 1959 году.





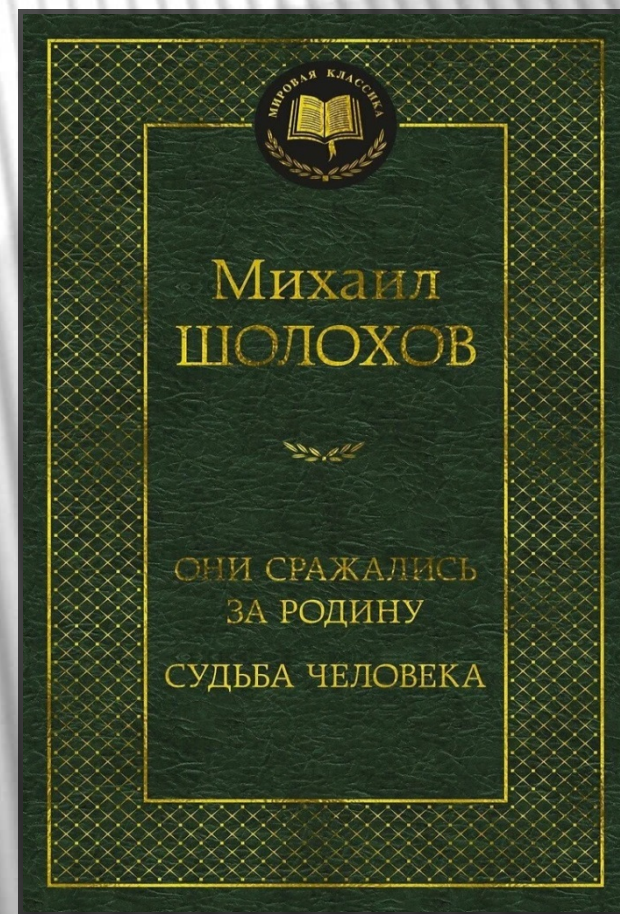
Роман посвящён подвигу советского народа в Великой Отечественной войне.

В нём рассказано о нескольких днях жестоких боёв, когда под непрерывными бомбёжками и танковыми атаками фашистов стояла насмерть горсточка храбрецов.

Эти люди - ярких характеров, разные по профессии, возрасту, темпераменту и национальности - в коротких передышках между боями говорят о войне и её уроках, с юмором и подначками вспоминают мирную жизнь.

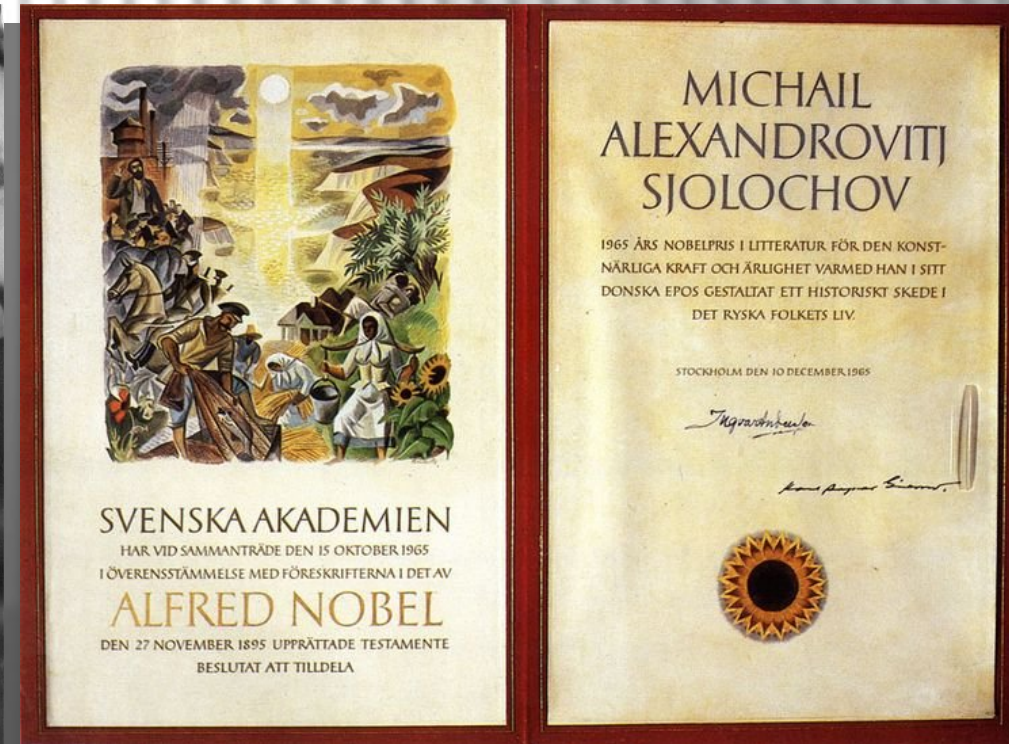
Работу над романом «Они сражались за Родину» автор начал ещё в 1942 году и с перерывами продолжал до 1969 года.

Незадолго до смерти писатель сжёг рукопись, и от романа сохранились лишь отдельные главы.



ВРУЧЕНИЕ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ

10 декабря 1965 года писателю вручили Нобелевскую премию по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время». Шолохов – единственный советский автор, получивший эту награду с согласия руководства СССР.



«Замечательное явление нашей литературы—Михаил Шолохов. Он целиком рожден Октябрем и создан советской эпохой. Он пришел в литературу с темой рождения нового общества в муках и трагедиях социальной борьбы».

А. Толстой.

